09.11. 8 – А укр.літ. Добровольська В.Е.

**Тема: Леся Українка та її поезія «Давня Весна», як провідна тема гармонійного єднання людини з природою.**

**Хід уроку**

Так, я буду крізь сльози сміятись,

Серед лиха співати пісні,

Без надії таки сподіватись,

Буду жити! Геть думи сумні!

**Леся Українка.**

1. **Опрацювання нового матеріалу:**

У звичайному житті вона – слабосила жінка. У літературі – титан духу, дочка Прометея, Ломикамінь, Співачка досвітніх вогнів, Одержима…Хто ж вона, Лариса Петрівна Косач, знана в усьому світі як Леся Українка? Чому всіх і досі хвилює її творчість, яка є актуальною і в наші дні? Чому її поезії впадають до глибини душі?Чому саме природа надавала їй силу та наснагу? Саме про це ми і говоритимемо на сьогоднішньому уроці.

Весна для Лесі Українки — це час, коли їй не так болить, це відчуття приливу сил, енергії, прагнення насолоджуватися, радіти від тих змін, які відбуваються в природі.

Дана поезія написана під час хвороби поетеси. Як же сприймає прихід весни поетеса? Це ми дізнаємося, ознайомившись із змістом її поезії «Давня весна».

**Передивіться відео за посиланням:**

<https://www.youtube.com/watch?v=RBg_FCPGYYw&ab_channel=%D0%9E%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%96%D0%B9%D0%93%D0%B5%D1%82%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD>

1. **Ідейно-художній аналіз поезії Лесі Українки «Давня весна». (Прочитайте голосно та виразно).**

***Давня весна***

*Була весна весела, щедра, мила,*

*Промінням грала, сипала квітки,*

*Вона летіла хутко, мов стокрила,*

*За нею вслід співучії пташки!*

*Все ожило, усе загомоніло –*

*Зелений шум, веселая луна!*

*Співало все, сміялось і бриніло,*

*А я лежала хвора й самотна.*

*Я думала: «Весна для всіх настала,*

*Дарунки всім несе вона, ясна,*

*Для мене тільки дару не придбала,*

*Мене забула радісна весна».*

*Ні, не забула! У вікно до мене*

*Заглянули від яблуні гілки,*

*Замиготіло листячко зелене,*

*Посипались білесенькі квітки.*

*Прилинув вітер, і в тісній хатині*

*Він про весняну волю заспівав,*

*А з ним прилинули пісні пташині,*

*І любий гай свій відгук з ним прислав.*

*Моя душа ніколи не забуде*

*Того дарунку, що весна дала;*

*Весни такої не було й не буде,*

*Як та була, що за вікном цвіла.*

*1894 року.*

**II. Домашнє завдання.**

Вивчити напам’ять «Хотіла б я піснею стати».

**ТЕСТ(усно підготувативідповіді)**

**«Леся Українка та її поезія «Давня весна»**

1. До якого ліричного жанру належить поезія «Давня весна»?

а) *Пейзажного*; б) інтимного; в) філософського; г) громадського.

2. Ознака, за якою поетеса не характеризує весну. Красуня-весна:

а) весела; б) щедра; в) мила; г) *Пахуча*.

3. Весна «летіла хутко, мов…»:

а) стріла; б) куля; в) *Стокрила*; г) мить.

4. Під час свого руху красуня розсипала:

а) *Квіти*; б) пісні; в) сонячне проміння; г) позитивні емоції.

5. Вслід за весною можна було побачити:

а) *Політ співучих птахів*; б) радість на обличчях людей;

в) як тане крига; г) зграю метеликів.

6. З приходом весни все довкола:

а) загуділо; б) задзвеніло; в) *Загомоніло*; г) зашуміло.

7. Для всіх весна — це…:

а) сільськогосподарські роботи;

б) можливість вирушити на полювання;

в) *Дарунки*; г) нові клопоти.

8. Через що лірична героїня поезії обурена на весну? Бо ця пора:

а) дратує її; б) завдає болю і страждань; в) *Забула про неї*;

г) змушує працювати на землі.

9. З якого дерева посипалися квіти у вікно до героїні поезії?

а) 3 вишні; б) сливи; в) каштану; г) *Яблуні*.

10. Листячко зелене на дереві:

а) заблищало; б) замайоріло; в) затріпотіло; г) *Замиготіло*.

11. Гай письменниця називає:

а) замріяним; б) щирим; в) *Любим*; г) казковим.

12. Хатинка, в якій мешкала лірична героїня поезії:

а) знаходилася неподалік від річки; б) була широкою і просторою;

в) *Названа піснею*; г) вважалася однією з гостинних.